

INFORMAZIONI PERSONALI

Garzotto Giovanna

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Ott. 89–alla data attuale

Insegnante di danza

Star Dance Academy (Vicenza e Padova), Dimensione danza (Schio), Domus Danza (Schio), Etrae20 (Montecchio Maggiore), La Piccionaia (Vicenza), Balletto di Roma (Roma)

Insegnante di Danza Contemporanea/Classica/Body Conditioning, gestione di laboratori coreografici e creazione di coreografie originali.

Apr. 06–Nov. 10

Danzatrice e coreografa

Con Claudia Rossi sviluppa il progetto coreografico PROGETTO POLLO (CHICKS PROCESSED) che nel corso del 2006 viene presentato a vari festival italiani tra cui "Lavori in Pelle" Vetrina della Giovane Danza d'Autore (Ravenna), "OperaEstate Festival" (Bassano del Grappa) , "Linguaggi" (Pescara), "Altrispazi " (Pesaro) e con il quale vince il Premio speciale per la coreografia "Il Giornale di Vicenza" al Concorso Nazionale di Chiampo.

Nel 2010 vince con la coreografia " Scusate il disturbo " (eseguita dalle proprie allieve di Domus Danza) il primo premio al concorso nazionale DREAM ON DANCE CASTING (presidente della giuria Veronica Lewis, LCDS)

Ago. 07–Lug. 09

Dance Specialist and PE Teacher Key stage 1

Shanghai Rego International School, Shanghai (Cina)

Insegnante di Danza Contemporanea/Body Conditioning, gestione di laboratori coreografici e creazione di coreografie originali.

Key Stage 1 PE lessons, After School Clubs (Dance, Gymnastics, Pilates)

Giu. 13–Giu. 15

Assistente alla coreografia

Comune di Bassano del Grappa

Traduttrice e assistente coreografa per Itamar Serussi, progetto Vita Nova_Veneto Biennale Danza 2013, per Stian Danielsen Vita Nova_Veneto Biennale Danza 2014, per Sharon Fridman Vita Nova_Veneto Biennale Danza 2015

Danzatrice

Compania Sharon Fridman (Spagna)

Free Fall/Caida Libre (coreografia di Sharon Fridman), versione realizzata per Operaestate Festival Veneto 2014.

The Silence, Arte Sella (coreografia Ivan Perez) agosto 2017

Dance Makers, Movimento Itinerante aprile 2018

Lug. 15–Lug. 16

Coreografa assistente e danzatrice

Progetto " In Memoriam/After the End ", coreografia di Sharon Fridman, produzioni CSC/Casa della Danza Bassano del Grappa del luglio 2015 e luglio 2016

Nov. 13–alla data attuale

Insegnante Dance Well

Comune di Bassano del Grappa, Fondazione Teatro Civico Schio

Insegnante progetto Dance Well a Bassano del Grappa, Schio, Villa Margherita (Arcugnano), gestione delle classi e creazione di coreografie originali. Referente per il progetto a Schio.

Relatrice artistica per il TEACHING COURSE on DANCE WELL agosto/novembre 2016 e agosto/novembre 2017

11–alla data attuale

NOLIMITA-C-TIONS

Socia fondatrice e presidente dell'Associazione Culturale NOLIMITA-C-TIONS, rete di insegnanti di danza contemporanea, con la quale realizza progetti didattici e performativi. In particolare dall'estate 2013 cura personalmente la programmazione e l'organizzazione della Summer School di Bassano del Grappa in collaborazione con Operaestate Festival Veneto.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ott. 76–Lug. 79

Ginnasta di interesse nazionale

Centro Permanente di Preparazione Olimpica Federazione Ginnastica d'Italia, Roma (1976/77) e Bologna (1977/79)

In qualita' di membro della Squadra Nazionale Italiana di Ginnastica Artistica si allena presso i centri permanenti di preparazione olimpica e, come titolare, partecipa alle competizioni internazionali del triennio 1977/79

Ott. 79–Lug. 84

Diploma di Maturita'

58/60

Liceo Scientifico Statale N. Tron, Schio (Italia)

Set. 84–Lug. 87

Three Year Certificate in Contemporary Dance and Choreography

Diploma post secondario

The Place, London Contemporary Dance School, London (Regno Unito)

Contemporary Dance, Ballet, Choreography, Double Work, Repertory, Body Conditioning, Stagecraft, Costume-Light-Stage Design, Dance History, Music, Singing.

Nel biennio 1985/87 , e' stata Wardrobe Assistant (creazione e preparazione di costumi di scena) per London Contemporary Dance School, per la compagnia London Contemporary Dance Theatre e il The Place Theatre.

30 Ott. 13–20 Lug. 14

Attestato di Frequenza, DANCE & HEALTH with PARKINSON, Percorso di Mobilita' Transnazionale Interregionale Professionalizzante codice 69/1/1/875/2013

Feb. 17–Set. 17

Progetto Dance Makers 1

Progetto di alta professionalizzazione per artisti della danza organizzato da CSC Bassano del Grappa e realizzato con il sostegno della Regione Veneto.

Lezioni, laboratori, conferenze, spettacoli, interviste, recensioni, creazioni coreografiche, studio e ricerca. Incontri principali:

Artisti: Chris Haring, Jasmeen Godder, Ivan Perez, James Bachelor, Jan Martens, Daina Ashbee, Peter Ampe, Dario Tortorelli, Silvia Gribaudo.

Drammaturgia e ricerca: Monica Gillette, Merel Heering, Peggy Ollislaegers.

Network internazionali (European Dancehouse Network, Aerowaves): Roberto Casarotto, Kristin De Groot, Elisabetta Bisaro, Pia Kramer, Liz King, John Ashford.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Certificate of Proficiency in English, University of Cambridge					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue